

**ÂM NHẠC 6 - CHỦ ĐỀ 5**  
**GIẢI ĐIỆU QUÊ HƯƠNG**





Tiết 20

- **Đọc nhạc: bài đọc nhạc số 3**
- **Ôn tập bài hát: Mưa rơi**

# 1 KHỞI ĐỘNG

## Bài đọc nhạc số 3

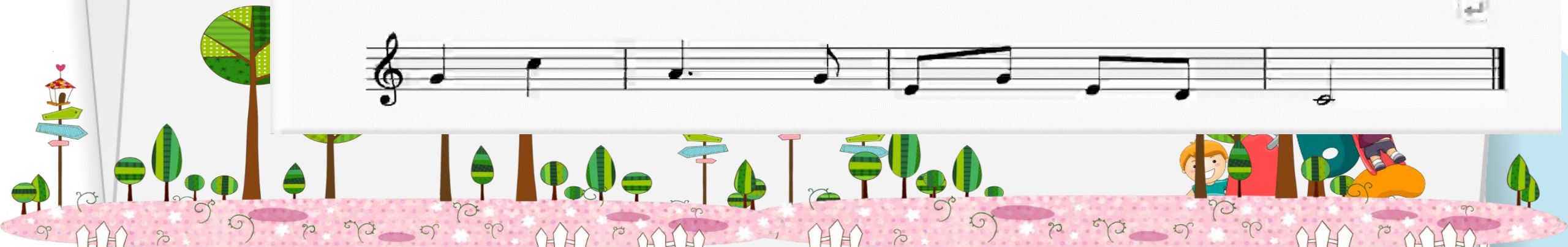
Vừa phải - Nhịp nhàng

Hoàng Long

$\text{♩} = 83$

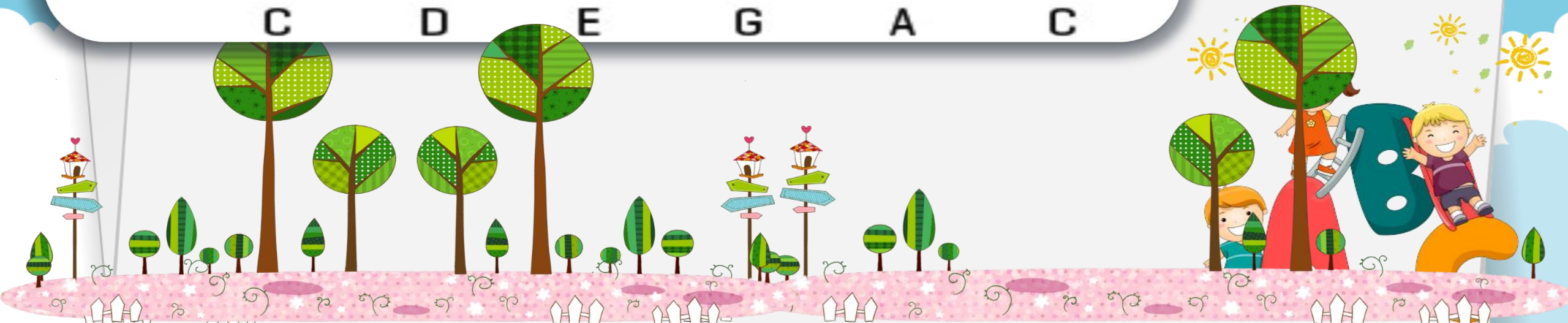
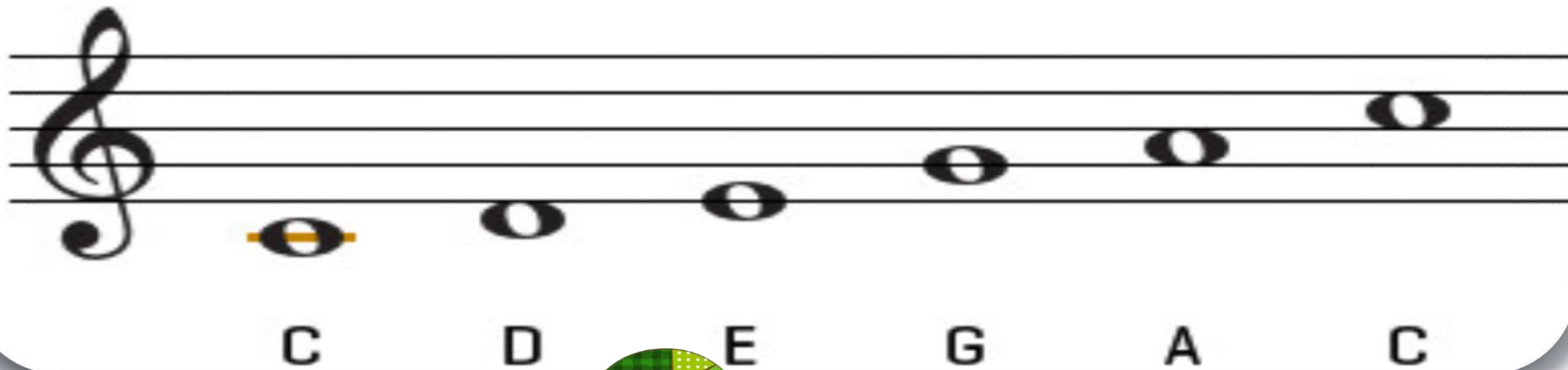
The musical score consists of four staves of music in 2/4 time. The tempo is marked as 'Vừa phải - Nhịp nhàng' and the composer is 'Hoàng Long'. The score begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The tempo marking is  $\text{♩} = 83$ . The melody is written on four staves, each containing six measures of music. The notes are: Staff 1: C4, D4, E4, F4, G4, A4; Staff 2: B4, C5, D5, E5, F5, G5; Staff 3: A5, B5, C6, D6, E6, F6; Staff 4: G6, A6, B6, C7, D7, E7. The piece ends with a double bar line.

- **Lắng**  
**nghe quan**  
**sát bản**  
**nhạc,**  
**nhằm tìm**  
**nốt nhạc**  
**trong bài**



# LUYỆN CAO ĐỘ

## C major pentatonic scale



# LUYỆN TIẾT TẤU

Luyện tập tiết tấu



# LUYỆN TẬP BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 3

## Bài đọc nhạc số 3

Vừa phải – Nhịp nhàng

Hoàng Long

The image shows a musical score for a piece titled 'Bài đọc nhạc số 3' by Hoàng Long. The score is written on four staves in a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Vừa phải – Nhịp nhàng'. The melody consists of eighth and quarter notes. A large, faint watermark of the number '3' is visible in the background of the score.

**- Đọc kết hợp gõ đệm và đánh nhịp**



# ĐẶT LỜI MỚI

Em hãy đặt lời cho bài đọc nhạc số 3 theo chủ đề  
*Giai điệu quê hương*

## Hát mừng quê em

Vừa phải - Nhịp nhàng

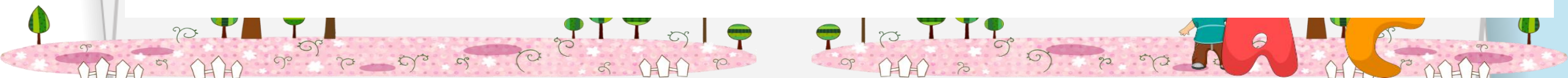
Nhạc: Hoàng Long  
Đặt lời: Mạnh Thắng

Nào đến đây ta cùng bên nhau ca hát

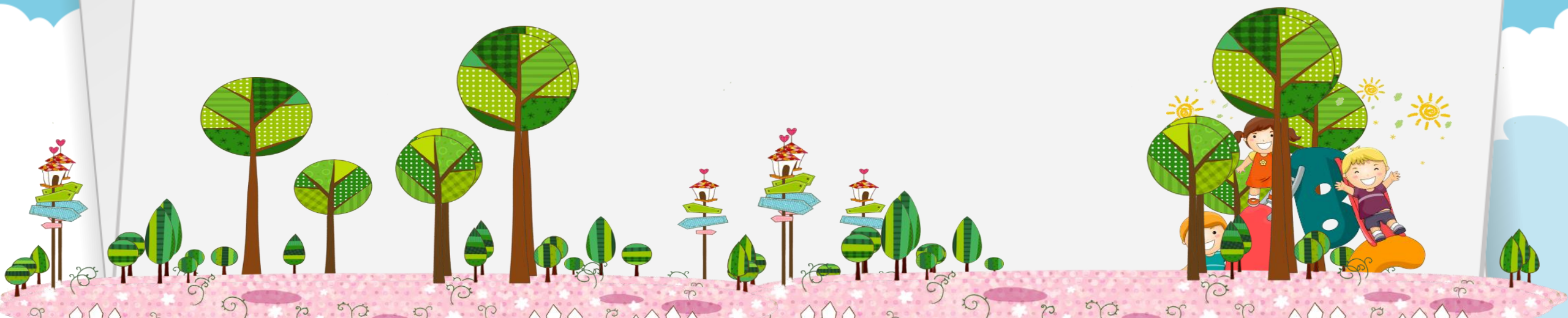
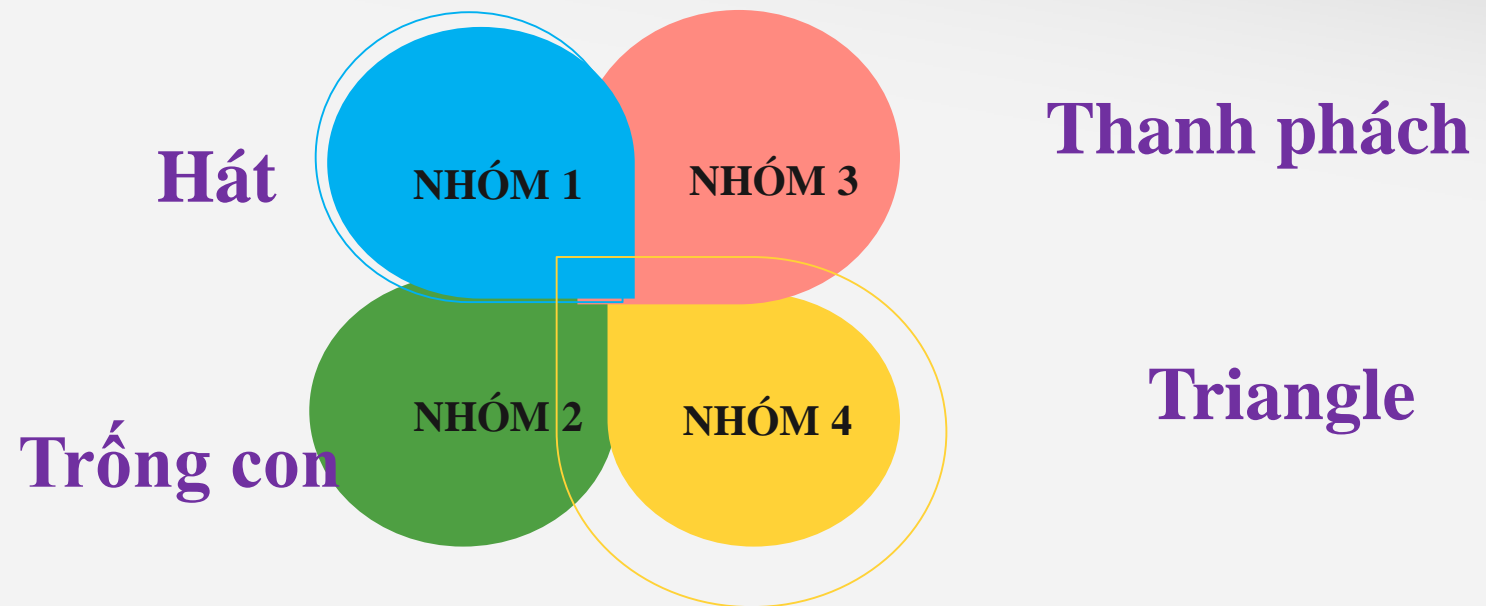
Cùng múa vui múa đều hát mừng ngày mới

Cùng hát ca nơi mình quê hương yêu dấu

Nào chúng ta hát vang tiếng ca quê mình



## 2 ÔN TẬP BÀI HÁT: MƯA RƠI



## VẬN DỤNG

- Vận dụng cách đánh nhịp 2/4 vào các bài hát và bài đọc nhạc
- Sử dụng cách đệm các nhạc cụ tiết tấu vào một số bài hát khác có cùng tính chất âm nhạc

